

Ano Letivo 2019 -2020

Departamento de Línguas Estrangeiras

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE Espanhol – 11º Ano - Continuação

		Domínios/Temas	Descritores de Desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	%
Competências	Conhecimentos e capacidades	<p><b>Áreas temáticas/situacionais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aprendizagem/Língua</b> (a importância do espanhol; semelhanças e diferenças entre Portugal e Espanha; línguas de Espanha; estilos de aprendizagem; conhecimentos prévios de cultura e civilização espanholas).</li> <li>- <b>Juventude</b> (falar sobre o carácter, as hábitos, as aspirações e as preocupações dos jovens espanhóis e portugueses).</li> <li>- <b>Trabalho</b> (profissões; características e aptidões; a escolha de uma profissão; curriculum vitae; anúncios de emprego).</li> <li>- <b>Cultura</b> (conhecimento e apresentação de uma individualidade (escritor, artista, músico, político...); personagens célebres; biografias; experiências de</li> </ul>	<p><b>Competência comunicativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>compreensão auditiva e audiovisual:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar informação verbal e não-verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, sempre que a organização das ideias seja marcada explicitamente, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo seja normal.</li> </ul> </li> <li>• <b>compreensão escrita:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados adequados ao seu desenvolvimento cognitivo.</li> <li>- Selecionar e associar informação pertinente, implícita e explícita, em textos descritivos, explicativos e argumentativos complexos, de diversos géneros, sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, nos quais as</li> </ul> </li> </ul>	A, B, C, D, F, H, I	<p><b>Avaliação escrita:</b> Testes escritos ou outros trabalhos</p> <p><b>Avaliação oral:</b>  Prova oral</p>	<p><b>60%*</b></p> <p><b>20%*</b></p>

[illegible]

		<p>interesse e temas de atualidade;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- utiliza vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros);</li><li>- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens redigidas, adequando-as ao destinatário.</li></ul> <p>● <b>Produção oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Expressar-se com fluência em monólogos preparados previamente, nos quais:</li><li>- descreve, narra e/ou expõe informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade, apresentando argumentos e exprimindo opiniões, gostos e preferências;</li><li>- justifica e explica opiniões, ações e projetos e argumenta suficientemente bem sobre temas conhecidos, de forma a ser compreendido sem dificuldade;</li><li>- usa vocabulário corrente e expressões idiomáticas frequentes, assim como estruturas frásicas diversas;</li><li>- mobiliza recursos discursivos adequados (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para construir uma sequência linear de informações coerente e coesa;</li><li>- pronuncia geralmente de forma clara, com ritmo e entoação apropriados.</li></ul> <p>● <b>Produção escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Escrever textos diversos, nos quais:</li></ul>			
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- descreve situações, narra acontecimentos e expõe com clareza informações, opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade;</li> <li>- mobiliza vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros);</li> <li>- respeita as convenções dos gêneros textuais utilizados.</li> </ul>			
	<b><u>Competência intercultural</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterizar e explicar as diferenças culturais entre os países hispano-falantes, relacionando-as com as de Portugal. Relativizar generalizações e estereótipos, fazendo previsões sobre mal-entendidos em situação de comunicação e assumindo o papel de mediador intercultural.</li> </ul>	<b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>		
	<b><u>Competência estratégica</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir objetivos pessoais na aprendizagem da língua e avaliar carências e progressos, próprios e alheios, na sua consecução.</li> <li>- Diversificar as estratégias e os recursos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia.</li> <li>- Diversificar os recursos, estratégias e processos para aperfeiçoar a compreensão e realizar tarefas</li> </ul>	<b>A, B, C, E, F, G, J</b>		

			de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação.			
	Atitudes	<p><b>Participação/Cooperação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperar nas atividades propostas.</li> <li>- Intervém de forma adequada e oportuna na aula.</li> <li>- Participa de forma empenhada nas atividades individuais e coletivas da turma, da escola, e da comunidade em geral.</li> </ul> <p><b>Sociabilidade e Espírito Crítico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumpre as regras de conduta e manifesta atitudes adequadas no espaço escolar.</li> <li>- Respeita as opiniões dos outros mesmo não estando de acordo.</li> </ul> <p><b>Responsabilidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- É assíduo, e pontual.</li> <li>- É portador do material escolar.</li> <li>- Manifesta hábitos de trabalho e empenho.</li> <li>- Faz os trabalhos pedidos e apresenta-os dentro dos prazos estabelecidos.</li> </ul> <p><b>Autonomia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza métodos de trabalho</li> </ul>			Observação direta	10%

		próprios. - Ultrapassa as dificuldades sem ajuda contínua do professor. - Procura soluções para resolver os problemas que surgem na realização das atividades.				
--	--	--	--	--	--	--

A progressão do aluno será valorizada ao longo do ano, com incidência na avaliação sumativa formal, nomeadamente na atribuição da classificação interna final.

Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C - Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

\* Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC, esta será avaliada em 5% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.